

INDICE

I. MARCO ANTONIO GENUA E IL SIMPLICIANESIMO DELL' AVERROISMO PADOVANO

| | | |
|---|------|----|
| 1. Profilo biobibliografico | pag. | 5 |
| 2. Le contaminazioni neoplatoniche della <i>traditio</i> aristotelica | " | 9 |
| 3. Il simplicianesimo dell'averroismo padovano | " | 13 |

II. LA *SCIENTIA ANIMASTICA*

| | | |
|--|---|----|
| 1. L'intento teorico del Genua | " | 21 |
| 2. Il primo <i>quaesitum</i> : l'indagine sull'anima ed il suo rapporto con la filosofia naturale | " | 22 |
| 3. La fondazione della <i>scientia animastica</i> | " | 28 |
| 4. Il secondo <i>quaesitum</i> : la collocazione della <i>scientia animastica</i> nella filosofia naturale. Il problema dell'ordine dei <i>libri naturales</i> e la tesi del Genua | " | 32 |
| 5. Il terzo <i>quaesitum</i> : il <i>subiectum</i> della <i>scientia animastica</i> | " | 43 |

III. LA *METHODUS* DELLA *SCIENTIA ANIMASTICA*

| | | |
|--|---|----|
| 1. La gerarchia delle discipline: <i>nobilitas</i> e <i>certitudo</i> . Lo statuto delle matematiche | " | 45 |
| 2. <i>Bonum e honorabile</i> : la superiorità delle scienze speculative | " | 50 |
| 3. La primazia della <i>scientia animastica</i> | " | 54 |
| 4. Il contributo della scienza dell'anima alla morale ed alla metafisica | " | 59 |
| 5. Il problema della <i>methodus</i> : aspetti logici e filosofici | " | 62 |
| 6. Il problema degli universali | " | 65 |

IV. LA *DIFFINITIO* ANALOGICA DELL' ANIMA

| | | |
|---|---|----|
| 1. L'unità teorica del <i>De anima</i> e il carattere analogico del suo <i>subiectum</i> | " | 71 |
| 2. L'anima come atto di un corpo fisico organico. La differenza tra sostanze naturali ed artificiali | " | 72 |
| 3. L'anima intellettuale immortale come atto del corpo: la respinzione della riduzione naturalistica di Simone Porzio | " | 76 |
| 4. Dall' <i>esse</i> al principio causale: <i>diffinitio quia</i> e <i>diffinitio propter quid</i> | " | 85 |
| 5. La <i>diffinitio</i> analogica dell'anima | " | 90 |

V. LE *FACULTATES* DELL'ANIMA MORTALE

| | | |
|--|------|-----|
| 1. Il primo livello biologico: l'anima vegetativa | pag. | 93 |
| 2. Il secondo livello biologico: l'anima <i>sensitiva</i> e la localizzazione delle sue <i>virtutes</i> | " | 96 |
| 3. L' <i>actio</i> della <i>virtus</i> sensitiva e la <i>passio</i> dei sensi. Le modificazioni percettive | " | 101 |
| 4. L'"appercezione sensibile" del <i>sensus communis</i> | " | 108 |
| 5. L' <i>appetitus</i> e la <i>virtus concupiscibilis</i> | " | 109 |
| 6. La <i>phantasia</i> : l' <i>imaginari</i> e l' <i>opinari</i> | " | 113 |

VI. L'ANIMA INTELLETTIVA

| | | |
|---|---|-----|
| 1. L'unità dell'universo e la mediazione dell'anima | " | 119 |
| 2. L'anima razionale | " | 122 |
| 3. L'unità e molteplicità dell'intelletto speculativo e l'entità dell'intelletto possibile. | " | 124 |
| 4. Gli errori del Nifo | " | 129 |
| 5. L'intelletto agente | " | 133 |
| 6. L'onniscienza di Dio e le tre vie della conoscenza: il senso, l'intelletto, la fede | " | 137 |
| 7. L'intelletto pratico | " | 138 |
| 8. La <i>copulatio</i> : la via teologica e quella filosofica | " | 140 |
| 9. L' <i>anima motiva</i> | " | 143 |

VII. LA *DISPUTATIO* SULL'IMMORTALITÀ DELL'ANIMA

| | | |
|--|---|-----|
| 1. L'impostazione del problema | " | 147 |
| 2. I <i>loca</i> aristotelici a sostegno della tesi dell'immortalità dell'anima intellettuale. | " | 148 |
| 3. L'argomentazione di Pomponazzi contro l'immortalità dell'anima intellettuale e la distinzione tra il <i>simpliciter mortale</i> e l' <i>immortale secundum quid</i> | " | 150 |
| 4. Gli altri sostenitori della tesi della mortalità dell'anima intellettuale: Alessandro di Afrodisia e Scoto | " | 154 |
| 5. La confutazione delle tesi di Pomponazzi, di Tommaso, di Scoto e di Alessandro | " | 155 |
| 6. L'immortalità dell'anima intellettuale. | " | 163 |

| | | |
|--|---|-----|
| OPERE DI MARCO ANTONIO GENUA | " | 167 |
|--|---|-----|

| | | |
|------------------------|---|-----|
| BIBLIOGRAFIA | " | 169 |
|------------------------|---|-----|

| | | |
|---------------------------|---|-----|
| INDICE DEI NOMI | " | 175 |
|---------------------------|---|-----|